



СХЕМА №1

Формулировка проблемы:

_____ ?
(переписываете вопрос из задания 27)

Ответ на этот вопрос содержится в тексте _____

_____ (ФИО автора)

Первый пример:

Для того чтобы сформулировать позицию автора по поставленной проблеме и показать, как она раскрыта в тексте, стоит обратить внимание на предложения _____
(№ предложений + пересказ/цитирование)

Кроме того, автор отмечает, что _____

Анализ:

Читатель осознаёт: _____

Второй пример:

Далее стоит сказать, что _____

Также автор подробно рассказывает о том, как _____



Важно заметить, что _____

Анализ: Мы видим, как _____

Автор стремится показать: _____

Несложно понять, насколько _____

→ **Указание на связь и анализ связи:** Примеры противопоставлены.

Они показывают, что _____

→ **АП:** Позиция автора ясна. _____

(ФИО автора)

считает, что _____

→ **СП и обоснование:** Трудно не согласиться с мнением автора.

Действительно, _____

Например, из произведения _____

(название произведения + ФИО автора)



мы узнаём о _____

Важно сказать, что _____
(краткий пересказ эпизода из произведения + микровывод)

Вывод:

Хочется верить, что читатели задумаются о проблеме, поднятой в тексте _____, (ФИО автора)

и осознают, _____ (небольшая отсылка к проблеме или к авторской позиции)

_____ – универсальные клише для сочинения

Вы можете использовать другие клише. Здесь приведены примерные варианты



СХЕМА №2

Формулировка проблемы: _____ ?

(переписываете вопрос из задания 27)

АП:

Позиция _____

(ФИО автора)

по этому вопросу ясна. Он считает, что _____

Первый пример:

Для того чтобы показать, как позиция автора

(№предложений + пересказ/цитирование)



Важно заметить, что _____

Анализ:

Мы видим, как _____

Автор стремится показать: _____

Несложно понять, насколько _____

Указание на связь и анализ связи:

Примеры противопоставлены.

Они показывают, что _____

СП и обоснование:

Мнение автора о _____

(делаете отсылку к АП)

мне близко. Действительно, _____

Например, из произведения _____

(название произведения + ФИО автора)

мы узнаём о _____

Важно сказать, что _____

(краткий пересказ эпизода из произведения + микровывод)

**Вывод:**

Хочется верить, что читатели задумаются о проблеме, поднятой в тексте _____, (ФИО автора)

и осознают, _____ (небольшая отсылка к проблеме или к авторской позиции)

– универсальные клише для сочинения

Вы можете использовать другие клише. Здесь приведены примерные варианты

ВАРИАНТЫ КЛИШЕ ДЛЯ СВЯЗОК

Клише

- Примеры **дополняют** друг друга. Они показывают, что ...
- Второй пример-иллюстрация – **дополнение** к первому. Сначала автор показывает, как ..., а затем говорит о том, что ...
- Примеры **дополняют** друг друга и помогают дать **определение понятию** «...».
- Примеры можно **противопоставить**. Они показывают, что ...
- В первом примере содержится указание на **причину**, а во втором – на **следствие**: сначала автор говорит о ..., а потом отмечает, что именно поэтому ... (важно следить за тем, в каком примере у вас причина, а в каком – следствие)
- Второй пример **раскрывает** и **иллюстрирует** мысли из первого. Автор не только приводит яркие метафоры (даёт яркие характеристики), говоря о ..., но и на конкретном примере показывает ...
- Примеры можно **сопоставить**. Они дают понять, что .../показывают, что .../помогают увидеть ...
- **Сравнивая** эти примеры, можно понять: ...
- Приведённые примеры, объединённые **уступительной связью**, показывают, что ...
- Использование двух **аналогичных** примеров позволяет понять, что ...